



→ **TOTAL LOKAL**

Udo, Tell und Schmale Gasse

Ich will mir nur die Baulücke auf dem Sonnenwall anschauen, die nach dem Abriss von zwei Traditionshäusern entstanden ist. Doch auf der Wallstraße werde ich abgelenkt, weniger vom warmen Currywurstnebel des Schnellimbisses als von einem Großplakat. Darauf wirbt Rockpoet und Maler Udo Lindenberg mit einer Zeichnung und dem Satz „Hinter dieser Zeitung steckt immer ein kluger Hut“ für die Zeitung mit den leicht lesbaren Buchstaben. Er hat den Slogan der Zeitung mit den schwerer lesbaren Buchstaben durch den Ersatz von „Kopf“ durch „Hut“ (sein Markenzeichen) variiert. Ich falle darauf herein. Udo weist mit einem pfeilähnlichen Pinsel nach oben. Über dem Plakat hängt das Straßenschild „Schmale Gasse“. Damit assoziiere ich Schillers hohle Gasse, in der Tell mit Pfeil und Bogen den bösen Geßler erwartet. Über dem Straßenschild steht der Schriftzug „Pussy Pleasure Erotikshop für Frauen“ an der Wand, der nebenan in der Schmalen Gasse liegt. Ich unterdrücke weitere Assoziationen. Lieber male ich mir aus, wie die breite Baulücke gefüllt werden wird - „auf schwanker Leiter der Gefühle“. Schiller, nicht Lindenberg. **HOS**